

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Альмяковская основная общеобразовательная школа  
Первомайского района



решили педагогического совета  
протокол № 19 от 28.08.2020г  
председатель педсовета  
Ю.С. Медведева

Согласовано  
Зам.директора по УВР  
Медведевой Ю.С.  
от 28 августа 2020 года

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по обучению грамоте, литературному чтению

ступень обучения -1 класс

уровень изучения – базовый

программа разработана на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого и ориентирована на работу по УМК «Школа России», учебник В.Г. Горещкого, В.А. Кирюшкина «Азбука», 2 части М:просвещение, учебник Л.Ф. Климановой В.Г. Горещкого, «Литературное чтение» 2части, М:Просвещение.

Учитель Захарова Людмила Викторовна

2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной общеобразовательной программы ОУ; авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной .

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка; разработана с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся 1 класса, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Рассматриваемая программа реализуется с помощью учебника «Азбука» (авторы: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина) с приложением на электронном носителе и Прописей (авторы В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова). Москва, «Просвещение», 2013г.

Данная линия учебников рекомендована Министерством образования и науки РФ.

### Цели и задачи курса

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Программа по обучению грамоте придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Образовательной программой школы, курс «Русский язык» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность 92 часа (**5 часов в неделю – обучение письму и 4 часа в неделю – обучение чтению**) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения

### **Методическое обеспечение УМК «Школа России»**

1. *Азбука*. 1 класс : учеб. для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.].

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

#### Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

#### Личностные УУД

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

### **Предметные результаты**

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, раз-

личать интонационную окраску предложения;

- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, как звук;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

## Содержание учебного предмета

### Виды речевой деятельности:

**Аудирование (слушание).** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

### Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

### **Слово и предложение**

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

### **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

### **Развитие речи**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов .

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

**Тематическое планирование уроков обучение грамоте, литературного чтения в 1 классе .**

№	Наименование разделов и тем	Содержание	Дата	Всего часов	Контрольные точки
<b>Добукварный период 14 часов</b>					
1	«Азбука» – первая учебная книга. (Урок-путешествие)	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и четко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке.</p>		1	
2	Речь устная и письменная. Предложение.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> из речи предложения. <b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая слушать ответы товарищей, высказывать свое мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. <b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. <b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры. <b>Распределить</b> на группы предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации. <b>Различать</b> родовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник, кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные).</p>		1	
3	Слово и предложение	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки. <b>Делить</b> предложения на слова. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделить</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. <b>«Читать»</b> предложения по схемам. <b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой. <b>Объяснять</b> значение восклиц-</p>		1	

		цательного знака в схеме предложения. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. <b>Различать</b> предмет и слово, его называющее. <b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина). <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называют что-то. <b>Распределять</b> , на группы предметы по существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом. <b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей. <b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие» Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помотать взрослым. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке.			
4	Слог. (Урок-игра)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Произносить</b> слова по слогам. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. <b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображенные предметы. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова: <b>объяснять</b> данное соответствие. <b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему. <b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своем отношении к животным. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.		1	
5	Ударение (Урок игра-путешествие). Ударный слог.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). <b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком. <b>Подбирать</b> слова к сланным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. <b>Соотносить</b> слово, называющее изображенный предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. <b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. <b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. <b>Объяснить</b> смысл поговорки. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уро-		1	

		ке.		
6	Звуки в окружающем мире и в речи	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Наблюдать</b> какие неречевые звуки нас окружают. <b>Слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых ЗВУКОВ. Практически <b>различать</b> речевые и неречевые ЗВУКИ. <b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим». <b>Произносить и слышать</b> изолированные ЗВУКИ. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих отношениях с Зтоварищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.</p>		1
7	Звуки в словах	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Анализировать</b> слово с опорой на её модель, определять количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять и называть</b> звуки в слове по порядку. <b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку. <b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к красоте родной природы. <b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков. <b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> при моделировании слов. <b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. <b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, <b>внимательно слушать</b> ответ товарища, совместно <b>строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ. <b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель. <b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.</p>		1
8	Слог-слияние (Урок-игра)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние (в процессе слоگو-звукового анализа). <b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические изображения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов. <b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы. <b>Работать</b> со схемами-моделями</p>		1

		слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог. <b>Находить и называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. <b>Подбирать</b> слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. <b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки. <b>Рассуждать</b> о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствии взрослых. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Работать</b> в паре: <b>задавать</b> друг другу вопросы по рисунку, <b>отвечать</b> на вопросы товарища, <b>выслушивать и оценивать</b> ответ товарища. <b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.			
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки. (Урок-сказка)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». <b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова. <b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи. <b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме. <b>Определять</b> порядок слов в предложении. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество слогов в слове. <b>Выделять</b> ударный слог. <b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. <b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. <b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слог. <b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. <b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок: <b>определять</b> их последовательность, <b>устанавливать</b> правильную последовательность при ее нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника. <b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации. <b>Называть</b> свои самые любимые сказки. <b>Обосновывать</b> свой выбор ( <b>объяснять</b> , почему именно эти сказки самые любимые.) <b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение - мать учения». Под руководством учителя <b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию, <b>делать</b> вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках. <b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»		1	
10	Гласный звук [а], буквы А, а	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры). <b>Выделять</b> звук [а] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> за особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [а] гласный. <b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> , примеры слов со звуком		1	

		<p> a  в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>A, a</i>. <b>Соотносить</b> звук  a  и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно, <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке. <b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения. <b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок. <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>A-a-a!</i>). <b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание, <b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к заданию; <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображенный предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.</p>			
11	Гласный звук [o], буквы <i>O, o</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). <b>Выделять</b> звук  o  в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> за особенностями произнесения звука [o]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук  o  гласный. <b>Слышать</b> звук  o  в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b>, примеры слов со звуком  o  в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>O, o</i>. <b>Соотносить</b> звук  o  и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке <b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Рассуждать</b> о взаимопомощи. <b>Приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. <b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям. <b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь». <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>O-o-o!</i>). <b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук  o , <b>называть</b> слова по очереди, не перебивая друг друга, <b>оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. <b>Исправлять</b> ошибку. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении поставленной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.</p>		1	
12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). <b>Выделять</b> звук  и  в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука <b>Характеризовать</b> выделенный</p>		1	

		<p>звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный. <b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов, со звуком [и] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и. <b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки». <b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. <b>Рассказывать</b> о своем самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь». <b>Объяснять</b> значение слова «дружба». <b>Составлять</b> предложения со словом и. <b>Включать</b> слово и в предложение. <b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью события в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать и оценивать</b> правильность ответов. <b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ёжике</i>, внимательно <b>слушать и оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом.</p>			
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>	<p>Принимать учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. <b>Производить</b> слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). <b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный. <b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдения над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и <b>различать</b> печатную и письменную букву <i>ы</i>. <b>Характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Наблюдать</b> за смысловой значительной ролью звуков (мишка - мышка). <b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Формулировать</b> (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение - это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к учебному труду. <b>Работать</b> в паре: <b>придумывать</b> слова с изученными гласными, <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответ</p>		1	

		товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты совместной работы. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке.			
14	Гласный звук [y], буквы У, у	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого- звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утки</i> ). Выделять звук [y] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [y]. <b>Характеризовать</b> выделен им звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [y] гласный. <b>Слышать</b> звук [y] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [y] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> главную и строчную, печатную и письменную буквы У, у. <b>Соотносить</b> звук [y] и букву, его обозначающую. <b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». <b>Соотносить</b> предметные картинки, и схемы-модели слов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Объяснять</b> роль восклицательного знака. <b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений ( <i>Ах!</i> ). <b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков. <b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b> , кто будет <b>выступать</b> перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов, кто победил) <b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?». «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного ученика. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся.		1	
<b>Букварный период 51 ч</b>					
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ). <b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b> , что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Н, н. <b>Соотносить</b> новые ЗВУКИ и буквы Н, н их обозначающие. Делать вывод о том. Что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. <b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показатели твердости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i> )		1	

		<p>или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (<i> н </i> или <i> н'  </i>). <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). <b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой.</p> <p><b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение). <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). <b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах. <b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине. <b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на благо родной страны. <b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. <b>Определять</b> разные значения одного слова. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.</p>			
16	<p>Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>. (Урок - сказка)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слово-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>С. С</i>. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного (<i> с </i> или <i> с' </i>).</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. <b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы (на основе жизненных впечатлений). <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть сти-</p>		1	

		хотворение. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова, ( <i>осины, осина</i> ). <b>Наблюдать</b> над родственными словами. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока			
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы .		1	
18-19	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>	<b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв».		2	
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	<b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.		1	
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i>	<b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.		1	
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>	<b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.		1	
23	Гласные буквы <i>Е, е</i>	<b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [йэ] буквой <i>е</i> . <b>Называть</b> особенность буквы <i>е</i> обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Е. е</i> . <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных.		1	
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.		1	
25-26	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i>			2	

		Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.			
27-28	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .			2	
29-30	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i>			2	
31	Сопоставления слогов и слов с буквами б и п.			1	
32-33	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i>  Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.		2	
34-35	Гласные буквы <i>Я, я</i>	<b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [ia] буквой <i>я</i> . <b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i> . <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.		2	
36	Буква <i>Я</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.			1	
37-38	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать		2	

		ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			
39-40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой.		2	
41-42	Буква Ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> слова с ь в середине и в конце, <b>Производить</b> слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв, количеству звуков. Делать вывод: буква ь не обозначает звука, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного		2	
43-44	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.		2	
45-46	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.  Сопоставление звуков [ж] и [ш]			2	
47-48	Гласные буквы Ё, ё	<b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ёжик</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ёжик</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [io] буквой ё. <b>Называть</b> особенность буквы ё обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Ё, ё <b>Выявлять</b> способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой ё в начале слова и после гласных.		2	
49	Звук [й], буквы Й, й	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [й] в процессе слого-звукового		1	

		анализа слова <i>трамваи</i> . <b>Распознавать</b> новый звук и словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [й] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i> ); <b>моделировать</b> слого-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние: звук [й] слога не образует			
50-52	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. Узнавать, <b>сравнивать</b> и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. <b>Составлять</b> слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения		3	
53-54	Гласные буквы <i>Ю, ю</i>	<b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>юла</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>юла</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [йу] буквой <i>ю</i> . <b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> обозначать целый слог-слияние –два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Ю, ю</i> . <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных.		2	
55-56	Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> , с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твердый), <b>обозначать</b> буквой <i>Ц, ц</i> . <b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слова с изученной буквой. <b>Определять</b> цель учебного задания. <b>Контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения. <b>Оценивать</b> правильность выполнения. <b>Обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.		2	
57-58	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук из начала слога «эхо». <b>Устанав-</b>		2	

		<p><b>ливать</b> что звук [э] — знакомый, т. К. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. <b>Выделять</b> звук [э] в начале слов и после гласных. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>			
59-60	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы <i>Щ, щ</i>	<p><b>Выделять</b> звук в начале, середине, конце слов. <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.</p>		2	
61	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>			1	
62	Мягкий и твердый разделительные знаки.	<p><b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [г'] к слиянию. <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>. <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия. <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i>. <b>Определять</b> роль повои буквы — разделительного твёрдого знака (<i>ь</i>). <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>и, е, ю, ё</i>. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		1	
63	Отработка техники чтения.			1	
64-65	Русский алфавит	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т. Д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <b>Устанавливать</b>, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		2	
<b>Послебукварный период (27 часов)</b>					
66-67	Как хорошо уметь читать Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. <b>Находить</b> в тексте и прочитывать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». <b>Определять</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка. <b>Находить</b> и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. <b>Выбирать</b> возможный для чтения</p>		2	

		по ролям отрывок текста самостоятельно. <b>Разыгрывать</b> фрагмент текста по ролям. Самостоятельно <b>определять</b> , получилось ли передать характер героя.			
68	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. «Наше отечество».	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации. <b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Соотнести</b> её с поговоркой. <b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста.		1	
69	История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские»	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте. <b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре		1	
70	В. Крупин. «Первый букварь». Поиск информации в тексте.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. На слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию. <b>Читать</b> старинную азбуку. <b>Соотнести</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнить</b> название русских букв и старинных. <b>Создать</b> собственную азбуку: <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. <b>Придумывать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чём интересном узнали).		1	
71-72	А. С. Пушкин. «Только месяц показался...». Сказки. Выставка книг.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А. С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С.Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые. <b>Соотнести</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определять</b> название сказки на основе иллюстрации. <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определять</b> , из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b> , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу.		2	
73-74	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотнести</b> поступки героев со своими поступками. <b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого. <b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. <b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке.		2	
75-76	К. Д. Ушинский Поучительные рассказы для детей	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> названия рассказов К. Ушинского. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы. <b>Соотнести</b> главную мысль рассказов с названием рассказа. <b>Придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций.		2	
77-78	К. И. Чуковский. «У меня зазвонил	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К.		2	

	телефон». Инсценирование	Чуковского. <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.			
79	К. И. Чуковский. «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы.			1	
80-81	В. В. Бианки. «Первая охота». Самостоятельное озглавление текста.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения из текста местную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Придумывать</b> свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с содержанием текста		2	
82	С. Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два». Приёмы заучивания стихотворения наизусть	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги. <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака. <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон». <b>Придумывать</b> , как может выглядеть «угомон». <b>Определять</b> героев стихотворения. <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям. <b>Декламировать</b> стихотворение хором. Самостоятельно <b>читать</b> наизусть. <b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть. <b>Находить</b> возможные ошибки. <b>Читать</b> самостоятельно наизусть.		1	
83	М. М. Пришвин. «Предмайское утро». Знакомство с текстом-описанием	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы.		1	
84	Дополнение текста-описания. М. М. Пришвин. «Глоток молока»			1	
85-86	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Л. Барто, С. Я. Маршак, В. Осеева	<b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог.		2	
87-88	Весёлые стихи Б. В. Заходера. «Два и три», «Песенка-азбука», «Прощание с другом».	<b>Рассматривать</b> выставку книг находить нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> настроение стихотворения. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение.		2	
89-90	<b>Проект:</b> «Живая Азбука»	<b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением.		2	

91	Наши достижения. Планируемые результаты	<b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. <b>Корректировать</b> свою работу на основе выполненной диагностики.		1	
92	Праздник «Прощай Азбука»			1	
	<b>Итого</b>			<b>92</b>	

**Календарно-тематическое планирование уроков обучения грамоте в 1 классе .**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Контрольные работы, тесты</b>
<b>Добукварный период 14 часов</b>				
1	«Азбука» – первая учебная книга. (Урок-путешествие)			
2	Речь устная и письменная. Предложение.			
3	Слово и предложение			
4	Слог. (Урок-игра)			
5	Ударение (Урок игра-путешествие). Ударный слог.			
6	Звуки в окружающем мире и в речи			
7	Звуки в словах			
8	Слог-слияние (Урок-игра)			
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки. (Урок-сказка)			
10	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>			
11	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>			
12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>			
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>			
14	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>			
<b>Букварный период 51 ч</b>				
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>			

16	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> . (Урок - сказка)			
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>			
18-19	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>			
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>			
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i>			
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>			
23	Гласные буквы <i>Е, е</i>			
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>			
25-26	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i>			
27-28	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .			
29-30	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i>			
31	Сопоставления слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .			
32-33	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i>  Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .			
34-35	Гласные буквы <i>Я, я</i>			
36	Буква <i>Я</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге- слиянии.			
37-38	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .			
39-40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i>			
41-42	Буква <i>Ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков			
43-44	Твердый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочета- ние <i>ши</i>			

45-46	Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш]			
47-48	Гласные буквы <i>Ё, ё</i>			
49	Звук [й], буквы <i>Й, й</i>			
50-52	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i>			
53-54	Гласные буквы <i>Ю, ю</i>			
55-56	Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>			
57-58	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i>			
59-60	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы <i>Щ, щ</i>			
61	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>			
62	Мягкий и твердый разделительные знаки.			
63	Отработка техники чтения.			Проверка техники чтения.
64-65	Русский алфавит			
<b>Послебукварный период (27 часов)</b>				
66-67	Как хорошо уметь читать .Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».			
68	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. «Наше отечество».			
69	История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские»			
70	В. Крупин. «Первый букварь». Поиск информации в тексте.			
71-72	А. С. Пушкин. «Только месяц показался...». Сказки. Выставка книг.			
73-74	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка			
75-76	К. Д. Ушинский Поучительные рассказы для детей			
77-78	К. И. Чуковский. «У меня зазвонил телефон». Инсценирование			

79	К. И. Чуковский. «Путаница». Небылица. Особенности стихотворения – небылицы.			
80-81	В. В. Бианки. «Первая охота». Самостоятельное озаглавливание текста.			
82	С. Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два». Приёмы заучивания стихотворения наизусть			
83	М. М. Пришвин. «Предмайское утро». Знакомство с текстом-описанием			
84	Дополнение текста-описания. М. М. Пришвин. «Глоток молока»			
85-86	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Л. Барто, С. Я. Маршак, В. Осеева			
87-88	Веселые стихи Б. В. Заходера. «Два и три», «Песенка-азбука», «Прощание с другом».			
89-90	<b>Проект:</b> «Живая Азбука»			Проект
91	Наши достижения. Планируемые результаты			Тест. Проверка техники чтения.
92	Праздник «Прощай Азбука»			